

- > **ALLES ÜBER DIE KÜNSTLER**
WWW.KUNSTOUR-CAPUTH.DE
- > **ANFAHRT**
MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN
 - > Regionalzug von Potsdam Hbf bis Caputh | Schwielowsee
 - > Bus 607 ab Potsdam Hbf (www.fahrinfo.vbb.de)
 - > Kulturbus ab Werder (www.fahrinfo.vbb.de)
 - > Schiff ab Potsdam „Lange Brücke“ (www.schiffahrt-in-potsdam.de)
- > **SERVICE**
FAHRRÄDER UND WC > am Kiosk Schiffsanleger, Uferpromenade
FAHRRADVERLEIH > gegenüber dem Gemeindehaus | Kirche
- > **PROJEKTARBEIT**
KOORDINATION > Christina Faix | info@kunsttour-caputh.de
> Elke Kürth | info.kulturforum@t-online.de
GRAFIKDESIGN > Silke Stadtkus
WEBDESIGN > Norbert Grünewald

11. KUNSTOUR ++ Veranstalter+++++++ Unterstützt durch+++++

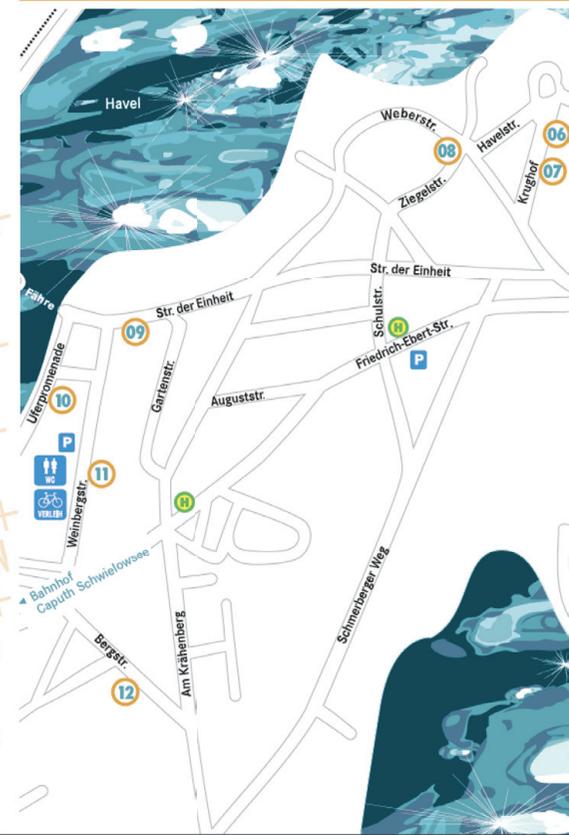


CAPUTH2017 KUNST

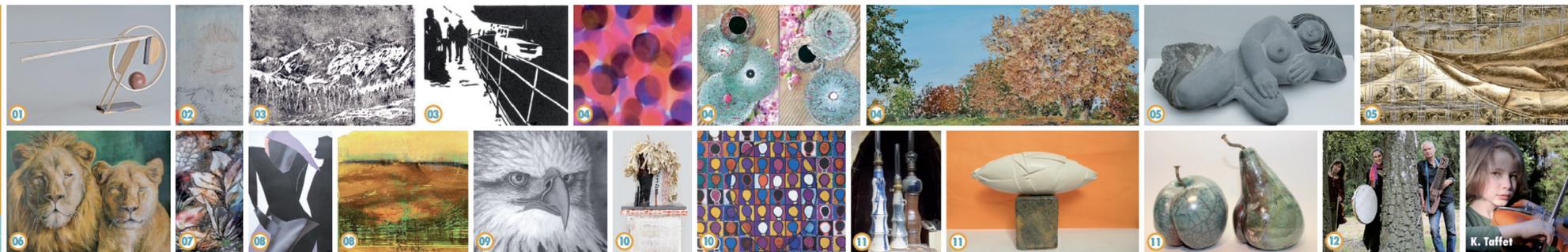
town

WIR LADEN SIE EIN
ZUR 11. KUNSTTOUR 2017
NACH CAPUTH
SA 26.08. - SO 27.08.
SA 02.09. - SO 03.09.
11.00 - 18.00 UHR
FREUEN SIE SICH AUF EIN KUNST-
ERLEBNIS DER BESONDEREN ART
INTERNATIONALE UND
NATIONALE KÜNSTLER
ZEIGEN AKTUELLE WERKE IN
EINMALIGEN ATELIER-
UND GÄRTEN
WWW.KUNSTOUR-
CAPUTH.DE

Etabliert, vielseitig und spannend präsentiert sich die 11. Kunsttour Caputh am letzten August- und ersten Septemberwochenende. In Ateliers, privaten Höfen und Gärten zeigen nationale und internationale Künstler ihre aktuellen Werke. Durch das einmalige Wechselspiel zwischen Kunst und Natur wird die Kunst als offenes Miteinander für Jedermann erlebbar. Genießen Sie die familiäre Gastfreundschaft und nutzen Sie die Gelegenheit, in malerischer Umgebung mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen. Sie sind herzlich eingeladen, mit allen Sinnen auf eine Entdeckungsreise zu gehen, um hinzusehen, hinzuhören und sich begeistern zu lassen.



CAPUTH 2017 KUNST



VERANSTALTUNGEN DER KUNSTOUR 2017

SA 27.08. > 11 UHR

> 01 SCHLOSSHOF UND

SA 27.08. > 17 UHR

> 04 GEMEINDEHAUS DER EV. KIRCHE CAPUTH

> Violinen-Klänge aus Werken von Vivaldi, Beethoven, Schubert, Gretchaninoff, Fráter (csárdás), Komarowski, Wohlfahrt. Gespielt von Konstantin Taffet, 8 Jahre, der 2016 den Ersten Preis als Sologeiger im Wettbewerb „Jugend musiziert“ gewann.

SO 03.09. > 14.30 UHR | 15.30 UHR | 16.30 UHR

> 12 HAUS DER KLÄNGE

> „Tönende Bilder der Natur und der Liebe“. Lieder und Instrumentalmusik aus Skandinavien, Irland und Deutschland.

ORTE DER KUNSTOUR 2017

01 SCHLOSS CAPUTH

> STRASSE DER EINHEIT 2 | WESTLICHER SEITENFLÜGEL
Gemeinschaftsausstellung aller beteiligten Künstler sowie Joachim Noack > mit manuellen Aktionen von Schwerkraft und Gleichgewicht mit „Labiles“ – Kleinplastiken aus Holz als kommunikatives Kunstwerk.

02 MANUSKRIPTUR BARBARA TAUBER

> STRASSE DER EINHEIT 10
Barbara Tauber (Text) > Memento mori. Alles ist vergänglich.
Barbara Behling (Bild) > Collagen zum Werden und Vergehen.

03 STÜLER KIRCHE CAPUTH

> STRASSE DER EINHEIT 1
Kai Luther > Holzschnitt
Jakob Kirchheim > Linoldruckbilder, Linolfilme

04 GEMEINDEHAUS DER EV. KIRCHE CAPUTH

> STRASSE DER EINHEIT 1
Mercedes Engelhardt > Malerei
Ilona Steinmüller > Decollagen
Monika Taffet > Malerei

05 GOLD-VILLA CAPUTH

> WALDSTRASSE 2C
Cornelia Martin Garcia > Bildhauerei
Wolf Haussner > Gold Paintings

06 HEIMATHAUS CAPUTH

> KRUGHOF 28
Thomas Kahlau > Malerei

07 ATELIER CHRISTINE LINDEMANN

> KRUGHOF 18
Christine Lindemann > Malerei, Farbgestaltung

08 OFFENER HOF SUSANNE HOFFMANN

> WEBERSTRASSE 21
Bodo Henke > Grafik, Plastik
Ana Finta > Malerei

09 ATELIER & GALERIE RALF WILHELM SCHMIDT

> STRASSE DER EINHEIT 91
Ralf Wilhelm Schmidt > Bleistiftzeichnungen

10 ATELIER PRO ARTE SIEGRID MÜLLER-HOLTZ

> HAVELPROMENADE | ZWISCHEN FÄHRE UND BOOTSANLEGER
WEINBERGSTASSE 20
Siegrid Müller-Holtz > Materialbilder, Kalligraphie,
Buchskulptur, Wachsmalerei
Bassirou Sarr > Malerei und Skulptur

11 KERAMIK WERKSTATT MATTHIAS PANSER

> WEINBERGSTRASSE 31
Matthias Panser > Keramik aus dem Holzfeuer
Ilona Kuckert > Keramische Objekte, Malerei
Hans-Ulrich Panser > RAKU-Keramik

12 HAUS DER KLÄNGE

> BERGSTRASSE 10
> NUR AM SA 03.09. UND SO 04.09. GEÖFFNET
Jürgen Motog > Musikinstrumente
> Siehe Veranstaltung am SO 03.09.
An diesem Tag ist KEINE Ausstellung
im Garten. Stattdessen können
die Instrumente im Anschluss an
die Konzerte probiert werden.